18.01.22

2-Б клас

Літературне читання

**Медіавіконце: вистава. Василь Сухомлинський «Покинуте кошеня». Вистава «Хто зігріє кошеня?»**

**Мета**: поглиблювати уявлення учнів про театр, виставу, афішу; формувати вміння створювати прості медіа продукти (афіша), брати участь у розподілі ролей, підготовці та розігруванні вистави; вдосконалювати вміння читати за особами, передавати інтонаціє., мімікою, жестами почуття дійових осі; розвивати навички говоріння і слухання, драматизації, вміння висловлювати свої думки, культурне мовлення; розвивати творче мислення, смислову й образну пам’ять, зв’язне діалогічне й монологічне мовлення; збагачувати лексичний запас; виховувати інтерес до театру, любов до книг, спонукати робити добро, приносити радість іншим.

**Хід уроку**

**Мовно-логічна розминка.**

1. ***Гра «Зайве слово»***

КІТ

КОТИ

КІШКА

КОШИК

КОШЕНЯТКО

1. ***Заучування скоромовки.***

Мурчик муркоче – морозива хоче.

Мурчику руденький, замерзнеш дурненький.

3. ***Читання слів***

СИДИТЬ ЗАЙШЛО

НАСТАВ НЯВЧИТЬ

***4. Читання пірамідки слів.***

Сер диті

Куме дні

Пух настий

Посе редині

Повер талася

***5. Бесіда:***

* Діти, у кого вдома є кошенятко?
* Як ви доглядаєте за ним?

***6.*** **Завдання:**

* Доберіть слова, які є характерними ознаками домашнього котика і покинутого кошенятка.

***Інформаційно-пізнавальна та поетична хвилинка.***

Коти бувають розлюченими, ледачими, веселими. Іноді вони можуть ображатися. Бувають коти пустотливі і хитруваті.

Коли киця розлючена, вона шипить і випускає кігтики. Вона може подряпати! Тож краще кицю не лютити.

Буває киця ледачою. Тоді вона тільки спить, не ловить мишей.

**Ледача кішка**

*Горобці дражнили кішку:*

*«Сором ніжитись на ліжку!*

*Стала зовсім ти ледача.*

*Ти мишей впритул не бачиш»*

*Кішка встала, позіхнула,*

*Потягнулась, хвостом махнула*

*І сказала гордо їм:*

*«Я лише ковбаску їм!»*

Коли кошенятам весело, то їм кортить з кимось погратися. Тож вдома краще тримати двоє кошенят. А якщо вдома одна киця, то пограйтеся з нею самі.

Частенько коти ображаються. Тоді вони можуть не їсти і не пити.

**Ображена киця**

*Плакала киця на кухні*

*Аж очиці її попухли.*

*«Чого ти, киценько, плачеш?*

*Їстоньки чи питоньки хочеш?»*

*«Їсти та пити не хочу,*

*Від тяжкої образи плачу:*

*Сам кухар сметанку злизав,*

*А на мене, кицюню, сказав»*

Усі коти - хитруни. Вони полюбляють їсти смачненьке. А інколи вдаються до зовсім незвичайних хитрощів.

**Кошеня**

*Засмутилось кошеня –*

*Треба в школу йти щодня.*

*І прикинулося вмить,*

*Що у нього хвіст болить.*

*Довго думав баранець*

*І промовив, як мудрець:*

*- Це хвороба не проста,*

*Треба різати хвоста.*

*Кошеня кричить:*

*- Ніколи!*

*Краще я піду до школи.*

Котики – турботливі і дуже товариські.

**Купив коток пиріжок**

*Пішов коток на торжок,*

*Купив коток пиріжок,*

*Пішов коток на вуличку,*

*Купив коток булочку.*

*Чи самому з’їсти!?*

*Чи Катрусі нести!?*

*Я і сам кусну*

*І Катрусі віднесу.*

**Практична робота над текстом оповідання «Покинуте кошеня».**

***1. Оголошення теми уроку.***

***2. Словникова робота.***

Читання словникових «кучугур».

ХТОСЬ ПОНЕСЛА

ПУСТИВ НЕ СКАЗАЛА

ДОДОМУ СТРАШНО

ПРОХОДЯТЬ ПРИТУЛИЛОСЯ

ДИВЛЯТЬСЯ ПРИГОРНУЛОСЯ

Піднімаємося вгору на «кучугури» слів – читаємо повільно, свідомо.

Спускаємося вниз – читаємо швидко.

***3. Вправа «Передбачення»***

- Якщо текст має таку назву, то про що може розповідатися в ньому?

***4. Робота з текстом “Покинуте кошеня” стр. 83.***

***5. Гра «Розвідники».***

Уважно очима перегляньте текст оповідання.

* Скільки разів у ньому зустрічається слово «кошенятко»?
* *Скільки абзаців у тексті?*

***6. Евристична бесіда.***

* - То добре чи погано вчинила Наталочка, забравши кошеня додому?
* В оповіданні про це не сказано, але спробуйте уявити, як могла відреагувати мама чи інші члени родини на такий вчинок дівчинки.
* А що коли воно хворе і може заразити Наталочку та членів її родини?
* А якщо Наталочка принесла додому кілька таких кошенят, і цього разу мама скаже: «Віднеси його туди де взяла»?
* То як би ви тепер відповіли на запитання: «Добре чи погано вчинила дівчинка»?

***Вправа «Авторське крісло».***

* Поміркуйте і скажіть, яку пораду ви дасте дівчинці, як вона могла б учинити у цьому випадку?

Висновок:

* Оскільки Наталочка живе в сім’ї, то перш ніж прийняти якесь рішення, вона повинна порадитися з кимось із дорослих членів родини.

**Підсумок уроку.**

***Творча вправа - «Мікрофон»***

* А що ви бачили, чули, відчували, читаючи оповідання?

*Продовжіть речення:*

* Коли я читав, я бачив…
* Коли я читав, я чув…
* Коли я читав, я відчував…

***Підсумкова бесіда.***

* Якщо після нашої розмови ви зустрінете покинуте кошенятко чи цуценятко, то як поведетеся?
* Чи легко приносити радість іншим?

**Домашнє завдання.**

* *Запитайте вдома, як вони відреагували б на те, що ви принесете додому покинуту тваринку.*